



INFORMATIEBULLETIN: november 2024

Helaas bleek dat het vorige informatiebulletin slechts bij 30% van u is aangekomen, mede door een nieuwe policy van Google. Onze technische man heeft daarom het verzendsysteem compleet omgebouwd zodat nu hopelijk weer veel meer geïnteresseerden dit bulletin ontvangen.

Ik ben druk met het opstarten van Scratch Kampen 2025. Het programma is deels aangepast ten opzichte van 2024 en als belangrijkste toevoeging is de Messe Solennelle van Gounod op het programma gekomen. De solisten liggen weer vast. De heren zijn hetzelfde als bij de 2024 editie, sopraan is Aliya Akhmadeeva en alt Lisa Defeyter. Niels Adema is weer terug als orgelist. Ook hebben al weer 21 andere orkestleden toegezegd om 28 juni 2025 mee te spelen.

Zodra de concertmeester bekend is kan ik weer flyers en posters laten drukken, dus ik hoop dat snel te regelen.

De eerste 20 zangers hebben zich aangemeld en hopelijk stijgt dat aantal snel naar 100 en 200. Negen zangers meldden zich voor de eerste vrijwillige oefensessie in oktober. Helaas misten een aantal die graag hadden willen komen deze sessie omdat ze geen bulletin hadden ontvangen.

Alle oefensessies staan op de site, noteer deze vast in uw agenda! De eerstvolgende is op woensdag 20 november om 19.30 uur zoals gebruikelijk aan de Noordzijstraat 34 te Kampen.

Het bestelformulier voor de bladmuziek is aangepast op de site, dus u kunt uw ontbrekende partituren weer bestellen.

Helaas moet ik ook melden dat 2 zangers die vele malen met ons meezongen in de afgelopen periode zijn overleden, namelijk bassen Arjan Heikoop en Arie Drost. Scratch Kampen wenst hun naasten veel sterkte in deze zware tijd.

Ik hoop dat dit informatiebulletin weer door veel zangers en andere belangstellenden wordt gelezen, dat ik 20 november weer een goedgevulde woonkamer heb en dat de aanmeldingen (en kaartreserveringen) weer binnenstromen.

Hartelijke groet,

Aart Mateboer