



INFORMATIEBULLETIN: Maart 2025

Geliefde zangers, musici en andere belangstellenden,

de maanden vliegen voorbij, nog maar 4 maanden tot Scratch Kampen 2025, dus we moeten opschakelen naar een hogere versnelling om alles in orde te krijgen voor 28 juni.

Het goede nieuws is dat er nu bijna 100 aanmeldingen zijn, inclusief de 20 scholieren, maar het minder goede nieuws daarbij is dat er vorig jaar begin maart 40 aanmeldingen meer waren. Dus binnenkort ga ik weer groepen zangers mailen om ze aan te moedigen zich aan te melden. Wilt u deze mailing voorkomen kunt u zich natuurlijk nu direct aanmelden via <https://scratchkampen.nl/aanmelding/>

Ondertussen zijn de aanvoerders bij de strijkers weer vastgelegd, nog 12 plaatsen in het orkest zijn vacant.

De eerstvolgende vrijwillige oefensessie is op donderdag 13 maart, zoals altijd aan de Noordzijstraat 34 te Kampen vanaf 19:30 uur. Tijdens de februarisessie waren er 17 zangers, dus een hele nuttige repetitie gehad, voel u vooral welkom!

Ik verheug mij zeer op het uitvoeren met u van de Messe Solennelle van Gounod. Het nadeel van dit stuk is echter dat de tenoren vaak gesplitst zingen. En helaas blijft het aantal tenoren weer flink achter bij de andere 3 stemsoorten. Daarom heb ik een uitgebreide stemverdeling geplaatst op de site bij deelnemersinfo, waarin precies staat welke partij de tenoren op welk moment moeten zingen. Daarnaast staat er ook aangegeven wanneer de lage alt en de tenor 1 partij overnemen en wanneer de baritons de tenor 2 partij zingen. Dus, lage alt, tenoren en baritons, neem dit aandachtig door en teken het aan in uw klavieruittreksel!

Nogmaals: bij beeld en geluid vindt u de bladmuziek van het Kyrie van Chris en Jos Kuipers, zodat u dat zelf kunt uitprinten.

Blijf a.u.b. reclame maken, nog veel zangers zijn gewenst en ook enkele sponsors zijn zeer welkom, vanzelfsprekend krijgen deze advertentieruimte in het programmaboekje.

Weer een zeer hartelijke groet uit Kampen van uw muzikaal leider voor 1 dag,

Aart Mateboer.